


Міністерство освіти і науки України
Львівський національний університет імені Івана Франка

Затверджено
на засіданні приймальної комісії
Львівського національного університету
імені Івана Франка
19.04.2024 р. (протокол № 3)

Ректор  Володимир МЕЛЬНИК



ПРОГРАМА
творчого конкурсу
для здобуття освітнього ступеня бакалавра

Спеціальність – 026 «Сценічне мистецтво»
Освітня програма – «Театрознавство»

Львів 2024

ЗАГАЛЬНІ ЗАУВАГИ

Творчий конкурс для абітурієнтів спеціальності «Сценічне мистецтво (Театрознавство)» проводять після прийому документів, у терміни відповідно до Правил прийому до Львівського національного університету імені Івана Франка у 2024 р.

ОРГАНІЗАЦІЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ

Конкурс проводять в один етап, що передбачає написання самостійної творчої роботи на основі інтерв'ю із театральним митцем (актором, режисером), яке відбувається в аудиторії у день іспиту. Упродовж години спілкування абітурієнти намагаються скласти для себе якнайповніше та найвиразніше уявлення про творчу особистість, її світогляд, деталі біографії. Завдання вступника – написати письмову роботу довільного жанру (інтерв'ю, есе, статтю тощо), в якій необхідно виявити розуміння та знання мистецтва театру, здатність розкривати особливості індивідуальності митця, точно фіксувати та відтворювати інформацію. Для виконання письмової роботи (обсяг – до 4 рукописних аркушів) абітурієнтам надають до двох годин.

ШКАЛА І ПАРАМЕТРИ ОЦІНЮВАННЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ

Кожен абітурієнт за участь у конкурсі може набрати максимальну кількість балів – 200. Нарахування проводять у діапазоні від 100 до 200 балів. Якщо за підсумками оцінювання творчого конкурсу абітурієнт набрав менше 130 балів, його не допускають до участі в конкурсному відборі для зарахування на навчання.

Творчу роботу абітурієнта оцінюють за такими параметрами:

1. Точність відтворення інформації: 0 – 10;
2. Змістовність та повнота подачі матеріалу: 0 – 20 балів;
3. Оригінальність викладу: 0 – 30;
4. Переконливість жанрового вирішення: 0 – 10;
5. Покликання на фахову літературу: 0 – 10;
6. Граматична та лексична грамотність: 0 – 20.

ОРГАНІЗАЦІЯ РОБОТИ КОМІСІЇ

Голова Приймальної комісії Університету затверджує склад комісії з проведення творчого конкурсу. Кожен член комісії заповнює індивідуальні

картки за прийнятою шкалою і параметрами оцінювання творчого конкурсу. Результати сумують та ділять на кількість членів комісії. У такий спосіб виводять середнє арифметичне число балів (заокруглюють до десятих часток бала) і вносять його до екзаменаційної відомості, яку підписують голова та члени комісії. Результати творчого конкурсу оголошують наступного дня.