

Міністерство освіти і науки України  
Львівський національний університет імені Івана Франка

Затверджено  
на засіданні приймальної комісії  
Львівського національного університету  
імені Івана Франка  
28.03.2025 р. (протокол № 4)

В. о. ректора  Володимир МЕЛЬНИК



**ПРОГРАМА**  
**творчого конкурсу**  
**для здобуття освітнього ступеня бакалавра**  
**Спеціальність – В6 «Перформативні мистецтва»**  
**Освітня програма – «Театрознавство»**

Львів 2025

## **ЗАГАЛЬНІ ЗАУВАГИ**

Творчий конкурс для вступників спеціальності В6 Перформативні мистецтва, освітньо-професійна програма «Театрознавство» першого (бакалаврського) рівня освіти проводять у терміни згідно з Правилами прийому до Львівського національного університету імені Івана Франка у 2025 р.

Вступне випробування проводиться в очному форматі.

## **ОРГАНІЗАЦІЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ**

Конкурс проводять в один етап, що передбачає написання самостійної творчої роботи на основі інтерв'ю із театральним митцем/мисткинею (актором/актрисою, режисером/режисеркою), яке відбувається в аудиторії у день іспиту. Упродовж години спілкування вступники намагаються скласти для себе якнайповніше та найвиразніше уявлення про творчу особистість, її світогляд, деталі біографії. Завдання вступника/ці – написати письмову роботу довільного жанру (інтерв'ю, есе, статтю тощо), в якій необхідно виявити розуміння та знання мистецтва театру, здатність розкривати особливості індивідуальності митця, точно фіксувати та відтворювати інформацію. Для виконання письмової роботи (обсяг – до 4 рукописних сторінок, формату А4) вступникам надають дві години.

Здійснюватиметься відеозапис творчого конкурсу, оприлюднення відеозапису творчого конкурсу на сайті закладу вищої освіти, а також зберігання відеоматеріалів після проведення творчого конкурсу та знеособлених письмових робіт конкурсу творчих здібностей на цих ресурсах у відкритому доступі протягом одного року у вигляді активних інтернет-посилань, крім вступників, які перебувають на тимчасово окупованій території.

## **ШКАЛА І ПАРАМЕТРИ ОЦІНЮВАННЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ**

Кожен вступник/ця за участь у конкурсі може набрати максимальну кількість балів – 200. Нарахування балів проводиться за 100-бальною шкалою. Якщо за підсумками оцінювання творчого конкурсу вступник/вступниця набрав/ла менше 130 балів, його/її не допускають до участі в конкурсному відборі для зарахування на навчання.

**Творчу роботу вступника оцінюють за такими параметрами:**

1. Точність відтворення інформації;
2. Змістовність та повнота подачі матеріалу;
3. Оригінальність викладу;

4. Переконливість жанрового вирішення;
5. Покликання на фахову літературу;
6. Граматична та лексична грамотність.

100-бальна шкала (від 100 до 200 балів)			
100-129	130-159	160-179	180-200
Вступник/ця неточно відтворюють отриману інформацію або подають її небагато; Відсутня чітка структура тексту, однак збережена логіка викладу від причин до наслідків; бракує самостійного підходу в опрацюванні отриманої інформації; текст не продумано жанрово та з невеликими помилками.	Вступник/ця у відтворенні отриманої інформації є неточними; структура тексту логічна та зрозуміла, однак бракує самостійного підходу в опрацюванні отриманої інформації; текст не продумано жанрово та з невеликими помилками.	Вступник/ця максимально коректно та точно відтворюють почуту інформацію; структура тексту логічна та зрозуміла, є самостійний підхід в опрацюванні отриманої інформації; обрано власний жанр роботи, однак не до кінця дотримано його правил; текст граматично та лексично грамотний з незначними помилками.	Вступник/ця максимально коректно та точно відтворюють почуту інформацію; структура тексту логічна та зрозуміла, є самостійний підхід в опрацюванні отриманої інформації; обрано власний жанр роботи та дотримано його правил; текст граматично та лексично грамотний.

## ОРГАНІЗАЦІЯ РОБОТИ КОМІСІЇ

Голова Приймальної комісії Університету затверджує склад комісії з проведення творчого конкурсу. Кожен член комісії заповнює індивідуальні картки за прийнятою шкалою і параметрами оцінювання творчого конкурсу. Результати додають та ділять на кількість членів комісії. У такий спосіб виводять середнє арифметичне число балів (заокруглюють до десятих часток бала) і вносять його до екзаменаційної відомості, яку підписують голова та

члени комісії. Результати творчого конкурсу оголошують не пізніше наступного дня.