ЗРАЗОК ЗАВДАНЬ ФАХОВОГО ЗАЛІКУ
ДЛЯ ВСТУПУ НА НАВЧАННЯ
ДЛЯ ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ МАГІСТРА
ОСВІТНЯ ПРОГРАМА «ЧЕСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА»

Львівський національний університет імені Івана Франка

“Затверджую” _____2026 р.

Ректор Роман ГЛАДИШЕВСЬКИЙ

№ особової справи _____Варіант___1___

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА "ЧЕСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА"

Вказівки: Виконайте завдання й у дужках (….) запишіть номер правильної відповіді.

1. Hlavní historická depalatalizace proběhla:
1) ve 13.–14. století
2) v 16.–17. století
3) v 8.–9. století
4) v 10–11. století

2. Vyberte variantu, kde jsou uvedena pouze slova s dvojhláskou ***ou***:
1) klobouk, moučník, vousy, proud, jedou
2) koupit, doučování, houska, pouzdro, budou
3) louka, nedoufat, poučný, rukou, ženou
4) pousmál se, proud, dlouho, se známou, kocour

3. Určete variantu, v níž vyjmenovaná slova mají správnou pravopisnou podobu:
1) Nabízíme vám skvělý pobyt na českých horách. Ten film byl s českými titulky pro neslyšící.
2) Potkal jsem naši bývalou učitelku biologie. Pojedeme na ližařský zájezd.
3) Náš profesor se zabívá jazykem původních obyvatel Ameriky. V aleji voněly lípy.
4) V muzeu se mi líbila sbírka starých hraček. Máte chuť na lymonádu?

4. Vyberte variantu, kde je uvedena správná morfematická struktura slova *ledoborec*:
1) kořen – interfix – kořen – slovotvorný sufix – infinitivní koncovka
2) kořen – interfix – kořen – slovotvorný sufix – pádová koncovka
3) kořen – interfix – kořen – slovotvorný sufix – osobní koncovka
4) přefix – interfix – kořen – slovotvorný sufix

5. Označte dvojici synonym:
1) světlý – tmavý
2) háj – hajný
3) nerost – minerál
4) vlna (na vodě) – vlna (srst)

6. Vyberte variantu, ve které všechna uvedena substantiva jsou pluralia tantum:
1) Velikonoce, záda, vrata, dožínky, dějiny
2) Atény, kostky, počítače, ledvinky, škvarky
3) tropy, stěny, neštovice, svršky, zápalky
4) kurděje, ponožky, činely, halušky, sešity

7. Určete variantu, kde je správně užito všech tvarů adjektiv:
1) strýčkův strom, Dvořákův muzeum, Karlova univerzita
2) Eliščino pero, Zuzanin dort, chlapcův míč
3) Janiny spolužačky, sousedovo kolo, Libušine proroctví
4) Dvořákovi Slovanské tance, Mirkovi kamarádi, Markův byt

8. Označte správný tvar:
Zajímali se o _____ ?
1) ní
2) ni
3) ji
4) jí

9. Vyberte řádek, v němž všechny číslovky patří ke stejnému druhu:
1) jedna, troje, dvanáct, tisíc, milion
2) jeden, dva, třicet pět, sto, několik
3) dvacet dva, čtyři tisíce, několik, několikátý
4) devětadevadesát, pět set jedenáct, stokrát, mnoho

10. Označte řádek, na kterém mohou být všechna uvedená slova příslovci.
1) úmyslně, během, daleko, málo, aby
2) zpět, doma, skrz naskrz, mistrovsky, hned
3) rychle, ale, příliš, zvenku, kvůli
4) v důsledku, jenom, včera, versus, mlčky

11. Vyberte správnou variantu uvedené věty v minulém čase:
Špatně rozumím.
1) Špatně jsem rozuměl.
2) Špatně rozuměl.
3) Jsem špatně rozuměl.
4) Špatně jsem rozumil.

12. Určete větněčlenskou platnost tučně označeného výrazu ve větě:
*Pavel pracuje **pilně**.*
1) příslovečné určení
2) přísudek
3) přívlastek
4) podmět

13. Kdy a kde probíhal proces formování české literatury?
1) V českém knížectví ve 12. století
2) Na Moravě ve 14. století
3) V Praze ve 13. století

4) Na Velké Moravě v 9. století

14. Literární památky psané latinsky v Čechách začínají aktivně překládat do češtiny v
1) 12. století
2) 15. století
3) 14. století
4) 19. století

15. Kdo z ukrajinských spisovatelů je autorem básně o Janu Husovi? Komu je věnována?
1) I. Franko – J. S. Mácharovi
2) T. Ševčenko – P. J. Šafaříkovi
3) Lesia Ukrajinka − K. Sabině
4) I. Kotlarevský − K. Havlíčku-Borovskému

16. Která z následujících postav je představitel českého naturalismu?
1) K. Světlá
2) K. M. Čapek-Chod
3) K. Toman
4) J. Toman

17. Co z následujícího je příznačné pro vývoj české literatury konce 19. – počátku 20. století?
1) Zaměření se výhradně na německy psanou literaturu a německy mluvící publikum
2) Decentralizace literárního procesu v Čechách
3) Vznik historických kronik jako žánru
4) Rychlý rozvoj sentimentalismu

18. Ve kterém z následujících děl K. Čapka je hrdinou Dr. Halen?
1) Bílá nemoc
2) Krakatit
3) Válka s mloky
4) RUR

19. Kdo je autor děl *Dva jara, Venkovan*?
1) B. Říha
2) V. Adlová
3) J. Kolárová
4) J. Šotola

20. Vývoj české literatury po druhé světové válce charakterizoval:
1) přechod do němčiny
2) rozdělení literárního procesu do tří směrů
3) rozdělení literárního procesu do pěti směrů
4) 50 let výhradně prokomunistická orientace s následným dominantním vlivem německé literatury

21. J. Hora je jedním z nejvýznamnějších představitelů
1) českého poetismu
2) proletářské poezie
3) symbolismu
4) dekadentní poezie

22. Přečtěte citát: *„Našel jsem dopis, jenom tužkou psaný, / smazaný deštěm, zpola roztrhaný. / Ó dobo dopisů, kde jsi, kde jsi? / Jak Rilke psal jsem dlouhé dopisy; / teď mlčím, sbohem, přišel listopad. / Ryšaví koně vyjíždějí z vrat.“* Citát je úryvek z díla:
1) *Ostrava* Viléma Závady
2) *Fantazie* Jozefa Kainara
3) *Podzim* Ivana Blatného
4) *Sedmá elegie* Jiřího Ortena

23. З перелічених у рядку мов усі належать до західної підгрупи слов'янських мов:
1) українська, білоруська, російська, сербська, русинська, старослов'янська
2) болгарська, македонська, словенська, хорватська, чорногорська
3) польська, чеська, словацька, верхньо- та нижньолужицька, кашубська, полабська, словінська
4) старослов'янська, полабська, словінська, кашубська, русинська

24. Міжнародна федерація перекладачів (FIT), була заснована у:
1) 1954 р.
2) 1945 р.
3) 1976 р.
4) 1987 р.

25. Перехід з однієї мови на іншу при двосторонньому перекладі за часом є:
1) обмеженим
2) необмеженим
3) як обмеженим, так і необмеженим
4) поступовим

Декан філологічного факультету Роман КРОХМАЛЬНИЙ